

Twiggy, terra

by Marc Sadler

FOSCARINI



DESCRIPTION

Le geste graphique, élastique et coloré de Twiggy est une empreinte unique dans l'espace, une synthèse exemplaire entre la créativité éclectique du designer et la recherché Foscarini dans le domaine des matériaux et des technologies. Suspendue sur une tige démontable réalisée en matériau composite, flexible telle une canne à pêche réglable en hauteur grâce à un système de contrepoids, Twiggy est une idée simple et géniale qui est devenue le symbole de Foscarini, obtenant un immense succès auprès du public et de la critique. Le diffuseur garantit une illumination directe sur l'espace situé au-dessous ainsi qu'un éclairage de réflexion efficace au plafond grâce à la transparence du disque de protection supérieur. Une émotion lumineuse garantie également par les versions à Led - à haute efficacité énergétique et longue durée - entièrement remaniée d'un point de vue technique pour assurer la même intensité, la même diffusion et la même température que la lumière de la version originale.

MATÉRIAUX

Matériau composé sur base de fibre de verre laquée, PMMA, polycarbonate, métal verni et aluminium (LED)

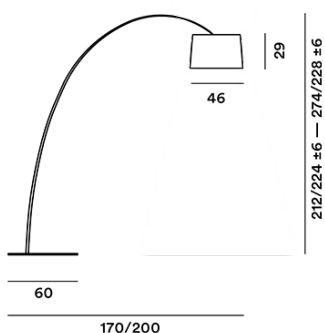
COULEURS

Noir, Ecrù, Cramoisi, Blanc, Graphite

Lampadaire à lumière directe et indirecte. Diffuseur et tige en matériau composite à base de fibre de verre vernie à liquide. Disque diffuseur supérieur en polycarbonate translucide, disque diffuseur inférieur en polyméthacrylate de méthyle à la surface interne polyprismatique. Base circulaire en métal verni époxy. Fournie avec 4 contrepoids à insérer dans le logement prévu à cet effet au-dessus du diffuseur pour en régler la hauteur. Pour la version à Led, Les cartes à Led ont été spécialement conçues par Foscarini pour obtenir un niveau de reproduction de la couleur (ICR) très élevé tout en maintenant la même tonalité de lumière qu'une source halogène (Kelvin). Les deux cartes à Led sont installées sur un disque en aluminium servant de dissipateur, la carte supérieure étant protégée par un petit disque en PMMA. Sur demande, tiges d'extension supplémentaires pour allonger l'arc. Le câble transparent présente un gradateur servant d'interrupteur on/off tout en permettant de régler l'intensité lumineuse.

Twiggy

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Matériau composé sur base de fibre de verre laquée, PMMA, polycarbonate, métal verni et aluminium (LED)

COULEURS



ACCESSOIRES

Twiggy

SOURCE LUMINEUSE

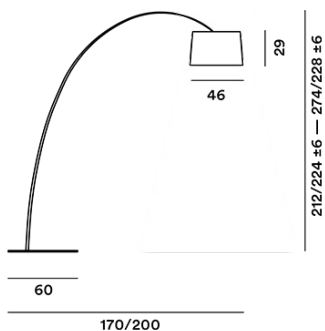
3x77W E27
Dimmer inclus

CERTIFICATION



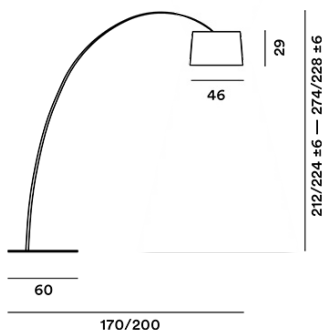
Twiggy LED

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



Twiggy LED MyLight

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Matériau composé sur base de fibre de verre laquée, PMMA, polycarbonate, métal verni et aluminium (LED)

COULEURS



ACCESSOIRES

Twiggy

SOURCE LUMINEUSE

LED included
28W
2700 K 3840 lm CRI>90
dimmer included

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+

MATÉRIAU

Matériau composé sur base de fibre de verre laquée, PMMA, polycarbonate, métal verni et aluminium (LED)

COULEURS



ACCESSOIRES

Twiggy

SOURCE LUMINEUSE

LED included
28W
2700 - 5000 K K 3840 lm CRI>90
Dimmable via Bluetooth with Casambi App

CERTIFICATION



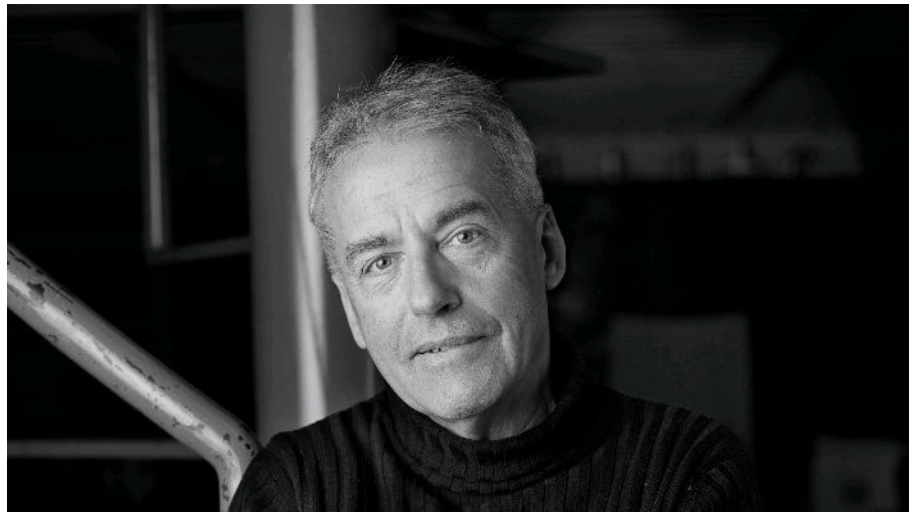
EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+

MARC SADLER

Marc Sadler vante une longue expérience en tant que designer industriel dans le secteur du sport, ce qui l'a conduit souvent à expérimenter de nouveaux matériaux et processus de production innovants.

Cette approche innovante et expérimentale est devenue sa méthode de travail, même dans des secteurs traditionnellement plus attentifs à la composante esthétique. Il s'est vu remettre quatre Compassi d'Oro ADI, dont un pour Mite et Tite en 2001, des projets devenus de véritables icônes de la collection Foscarini, tout comme Kite, Twiggy, Tress et Jamaica, tous caractérisés par une forte innovation technologique et esthétique.





Twiggy Wood



Twiggy Elle



Twiggy Wood



Twiggy Grid XL



Twiggy Grid Lettura



Twiggy Grid



Twiggy Lettura



Twiggy Grid



Twice as Twiggy



Twice as Twiggy



Twiggy



Twiggy